

**Оглавление**

1. Пояснительная записка………………………………………...3
2. Учебно-тематический план дополнительной

общеразвивающей программы……….4

1. Календарный учебный график………………………….….. ....5
2. Содержание дополнительной

 общеразвивающей программы ...….…8

1. Обеспечение дополнительной

 общеразвивающей программы…….….9

1. Мониторинг образовательных результатов……………….....11
2. Методическая литература…………………………………..…12
3. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно - спортивной направленности «Шахматы 144.9» составлена на основании следующих нормативных документов:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
* Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.)
* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
* Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 3894-р (в редакции от 20 марта 2023 г.)
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
* Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
* Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2020 г. № 952н «Об утверждении профессионального стандарта «Тренер-преподаватель».
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
* В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) санитарные правила СП 3.1/2.4.3598-20 применяются в дополнение к обязательным требованиям, установленным вступившими в действие с 2021 года санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.23685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
* Устав, локальные акты МБУ ДО «ДЮСШ г. Пошехонье».

 -**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию обучающихся.

**Новизна** программы в поэтапном освоении обучающимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении обучающимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

-**Программа рассчитана на детей 9-15 лет**

-**Направленность программы** – физкультурно-спортивная.

-**Вид программы** по уровню разработки – адаптированная

-**Цель программы**: создать условия для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

- **Задачи программы**:

* Ознакомить с историей шахмат;
* Обучить правилам игры;
* Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.
* Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
* Прививать навыки самодисциплины;
* Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

-**ожидаемые результаты:**

1. Знание истории шахмат

2. Знание правил игры, проведения соревнований

3. Высокая самодисциплина

4. Высокие нравственные и волевые качества

-**Особенности организации образовательного процесса**: Учебные группы мальчиков и девочек могут комплектоваться совместно. Для успешного овладения программным материалом необходимо сочетать занятия в ДЮСШ с самостоятельной работой предлагаемой занимающимся тренером в виде домашних заданий. В тренировочную группу принимаются все желающие дети, имеющие допуск врача и заявление от родителей.

**Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы**: программа среднесрочная, рассчитана на 1 год обучения.

**-Режим реализации дополнительной общеразвивающей программы:** Занятия с группами проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

-**Форма образовательного объединения**: секция, очная в случае дистанционного обучения занятия проводятся тренерами в «Контакте» в своих группах.

- **Принципы организации образовательной деятельности**:

1. Принцип непрерывности

2. Принцип «От простого к сложному»

1. **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Темы занятий и виды деятельности** | **Количество часов** | **Форма контроля** |
| **теория** | **практика** | **всего** |
| 1 | Введение. Организационное занятие | 1 | - | 1 | Наблюд. |
| 2 | Шахматы – спорт, наука, искусство | 2 | - | 2 | Наблюд. |
| 3 | Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы | 8 | 12 | 20 | Наблюд. |
| 4 | Простейшие схемы достижения матовых ситуаций | 10 | 12 | 22 | Наблюд. |
| 5 | Тактика | 10 | 12 | 22 | Наблюд. |
| 6 | Эндшпиль | 8 | 12 | 20 | Наблюд. |
| 7 | Дебют | 7 | 8 | 15 | Наблюд. |
| 8 | Конкурсы по решению задач и этюдов | - | 6 | 6 | Наблюд. |
| 9 | Сеансы одновременной игры | - | 10 | 10 | Наблюд. |
| 10 | Соревнования (турниры) | - | 10 | 10 | Наблюд. |
| 11 | Индивидуальные занятия | - | 15 | 15 | Наблюд. |
| 12 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | Наблюд. |
| **Всего:** | **47** | **97** | **144** |  |

 **3.Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **дата** | **форма** | **часы** | **Тема занятия** | **место** | **Форма****Контр.** |
| 1 |  | беседа |  2 | История развития шахмат | Шахм.класс | опрос |
| 2 |  | Тренировка |  2 | Тактика. Конкурс решения 2-х ходовых задач | Шахм.класс | наблюдение |
| 3 |  | Тренировка |  2 | Тактика. Конкурс решения комбинаций | Шахм.класс | наблюдение |
| 4 |  | Тренировка |  2 | Тактика. Повторение пройденного материала | Шахм.класс | наблюдение |
| 5 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Ошибки при расчете | Шахм.класс | наблюдение |
| 6 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Анализ игровых ситуаций | Шахм.класс | наблюдение |
| 7 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Тренировка техники расчета | Шахм.класс | наблюдение |
| 8 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Разноцветные слоны в миттельшпиле | Шахм.класс | наблюдение |
| 9 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Выключение фигуры из игры | Шахм.класс | наблюдение |
| 10 |  | Тренировка |  2 | Творчество чемпиона мира Х.Р. Капабланки  | Шахм.класс | наблюдение |
| 11 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля | Шахм.класс | наблюдение |
| 12 |  | Тренировка |  2 | Творчество первой чемпионки мира Веры Менчик | Шахм.класс | наблюдение |
| 13 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Фортпост на открытой и полуоткрытой линии  | Шахм.класс | наблюдение |
| 14 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Борьба за открытую линию | Шахм.класс | наблюдение |
| 15 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Повторение пройденного материала | Шахм.класс | наблюдение |
| 16 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Проблема центра. Сильный пешечный центр  | Шахм.класс | наблюдение |
| 17 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Проблема центра. Подрыв пешечного центра | Шахм.класс | наблюдение |
| 18 |  | беседа |  2 | Основы стратегии. Проблема центра. Фигуры против пешечного центра | Шахм.класс | опрос |
| 19 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Проблема центра. Фигурно-пешечный центр  | Шахм.класс | наблюдение |
| 20 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Проблема центра. Роль центра при фланговых операциях | Шахм.класс | наблюдение |
| 21 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Проблема центра. Повторение пройденного материала | Шахм.класс | наблюдение |
| 22 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Два слона в миттельшпиле  | Шахм.класс | наблюдение |
| 23 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Два слона в эндшпиле | Шахм.класс | наблюдение |
| 24 |  | Тренировка |  2 | Основы стратегии. Усиленная борьба против двух слонов | Шахм.класс | наблюдение |
| 25 |  | Тренировка |  2 | Повторение пройденного материала (основы стратегии) | Шахм.класс | наблюдение |
| 26 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Слабые и сильные поля. Слабые поля в лагере противника | Шахм.класс | наблюдение |
| 27 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей  | Шахм.класс | наблюдение |
| 28 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Слабые и сильные поля. О некоторых сильных полях | Шахм.класс | наблюдение |
| 29 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Слабые и сильные поля. Повторение пройденного материала | Шахм.класс | наблюдение |
| 30 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Пешечные слабости | Шахм.класс | наблюдение |
| 31 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Сдвоенные пешки | Шахм.класс | наблюдение |
| 32 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Отсталая пешка на полуоткрытой линии | Шахм.класс | наблюдение |
| 33 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Геометрия доски. Прием отталкивания | Шахм.класс | наблюдение |
| 34 |  | Тренировка |  2 |  Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Окончания с проходными пешками у обеих сторон | Шахм.класс | наблюдение |
| 35 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Лучшее пешечное расположение | Шахм.класс | наблюдение |
| 36 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Прорыв | Шахм.класс | наблюдение |
| 37 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Запасные темпы. Активность короля | Шахм.класс | наблюдение |
| 38 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Переход в пешечный эндшпиль, как метод реализации материального и позиционного перевеса | Шахм.класс | наблюдение |
| 39 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Проходные пешки | Шахм.класс | наблюдение |
| 40 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии. Особенности расположения пешек. Повторение пройденного материала | Шахм.класс | наблюдение |
| 41 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Этюдные идеи на практике | Шахм.класс | наблюдение |
| 42 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Владение 7-ой (2-ой) горизонталью | Шахм.класс | наблюдение |
| 43 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Реализация материального перевеса | Шахм.класс | наблюдение |
| 44 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Реализация позиционного перевеса | Шахм.класс | наблюдение |
| 45 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Повторение пройденного материала | Шахм.класс | наблюдение |
| 46 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ферзь против двух ладьей | Шахм.класс | наблюдение |
| 47 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ферзь против ладьи и легкой фигуры | Шахм.класс | наблюдение |
| 48 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ферзь против трех легких фигур | Шахм.класс | наблюдение |
| 49 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за ферзя | Шахм.класс | наблюдение |
| 50 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Две ладьи против трех легких фигур | Шахм.класс | наблюдение |
| 51 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ладья против легкой фигуры | Шахм.класс | наблюдение |
| 52 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за ладью | Шахм.класс | наблюдение |
| 53 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Легкая фигура против трех пешек | Шахм.класс | наблюдение |
| 54 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за легкую фигуру | Шахм.класс | наблюдение |
| 55 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Владение 7-ой (2-ой) горизонталью | Шахм.класс | наблюдение |
| 56 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Реализация материального перевеса | Шахм.класс | наблюдение |
| 57 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Реализация позиционного перевеса | Шахм.класс | наблюдение |
| 58 |  | Тренировка |  2 | Элементы стратегии 7 и 2 горизонталь. Повторение пройденного материала | Шахм.класс | наблюдение |
| 59 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ферзь против двух ладьей | Шахм.класс | наблюдение |
| 60 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ферзь против ладьи и легкой фигуры | Шахм.класс | наблюдение |
| 61 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ферзь против трех легких фигур | Шахм.класс | наблюдение |
| 62 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за ферзя | Шахм.класс | наблюдение |
| 63 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Две ладьи против трех легких фигур | Шахм.класс | наблюдение |
| 64 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ладья против легкой фигуры | Шахм.класс | наблюдение |
| 65 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за ладью | Шахм.класс | наблюдение |
| 66 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Легкая фигура против трех пешек | Шахм.класс | наблюдение |
| 67 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за легкую фигуру | Шахм.класс | наблюдение |
| 68 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Ладья против легкой фигуры | Шахм.класс | наблюдение |
| 69 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за ладью | Шахм.класс | наблюдение |
| 70 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Легкая фигура против трех пешек | Шахм.класс | наблюдение |
| 71 |  | Тренировка |  2 | Борьба при необычном соотношении сил. Компенсация за легкую фигуру | Шахм.класс | наблюдение |
| 72 |  | Тренировка |  2 | Итоговое занятие. Соревнования, решение тестов | Шахм.класс | тест |

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

1. 3накомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.
2. Шахматы – спорт, наука и искусство. История возникновения шахмат. Различные системы проведения шахматных турниров. Этика поведения шахматиста во время игры.
3. Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.

Сравнительная ценность фигур. Размен.

Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

1. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход. Двойной, вскрытый шах. Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.
2. Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.
3. Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практические занятия. Тренировочные партии.
4. Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.
5. Конкурсы по решению задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.
6. Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.
7. Соревнования, турниры (по отдельному графику)
8. Индивидуальные занятия. Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных
9. Итоговое занятие. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач.

**5.ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**5.1.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

На занятиях используются:

* магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
* шахматные часы – 4-6 штук;
* таблицы к различным турнирам;
* раздаточные материалы для тренинга;
* вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
* словарь шахматных терминов;
* комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук.

**5.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:** интернет ресурс.

**5.3 КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: (требования к тренеру – преподавателю)**

**5.3.1 –** Образование высшее или среднее специальное.

**5.3.2** – Стаж от 0 лет

**5.3.3** – спортивная квалификация либо опыт преподавания шахмат.

**5.4. Методическое обеспечение:** Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия включают организационную теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; воспитанники готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры, игры с гандикапом и другое.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия обучающихся секции в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

• процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от обучающегося;
• понимание того, что нужно сейчас воспитаннику (конкретно) в плане продвижения вперед.
При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.
Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные. Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

• точные - теоретические;
• типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
• фрагменты из партий - различное игровое содержание;
• этюды - аналитические, художественные.
Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:
• оперативной памяти;
• оперативного мышления;
• функции внимания;
• восприятия;
• оценочной функции.
***Формы и методы*** реализации программы:

* Уроки;
* групповые занятия;
* индивидуальные занятия;
* игровая деятельность;
* конкурсы решения;
* турнирная практика;
* разбор партий;
* работа с компьютером.

***Средства*** реализации программы:

* учебно-тематические планы;
* методические указания и методическое обеспечение программы;
* сборники задач;
* шахматная литература.

**6. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Контролируемые знания и умения** | **Формы и приемы работы** | **Низкий уровень** | **Высокий уровень** | **Сроки проведения** |
| 1 | Применение приемов нападения | Решение шахматных задач из 10 вариантов |  До 4 |  4 и более | Октябрь |
| 2 | Защита в различных игровых ситуациях | Самостоятельная работа из 5 вариантов |  Не более 2 |  3 и более | Декабрь |
| 3 | Создание угрозы мата | Игровые упражнения из 5 вариантов | Среднее время более 3 минут | Среднее время менее 3 минут | Январь |
| 4 | Разыгрывание эндшпиля | Разбор классических партий из 3 вариантов | Не более 1 партии | Не менее 2 партий | Февраль |
| 5 | Разыгрывание дебюта | Разбор специально подобранных позиций из 3 вариантов | Не более одного | Не менее двух | Март |
| 6 | Оценка своих позиций и позиций соперника по записи партии | Анализ сыгранных партий | Нет оценки | Имеет навык оценки | Апрель |
| 7 | Основы стратегии | Самостоятельная работа, учебно – тренировочные партии с обучающимися данной группы | Уровень побед менее 50% | Уровень побед более 50% | Май |
| 8 | Гамбиты | Разбор специально подобранных позиций из 3 вариантов | Знает не более 1 | Знает 2 и более | Май |

1. **МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Для тренера-преподавателя:

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. - М.: Физкультуpа и споpт, 1976.
2. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
3. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М,: Физкультура и спорт, 1986.
5. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультуpа и споpт, 1994.
6. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.
7. Пожарский В.Н., Шахматный учебник – Рязань: 1994.
8. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997- 2000.
9. Шахматы, наука, опыт, мастеpство / Под pед. Б.А. Злотника. - М.: Высшая школа, 1990.
10. Шахматы. Энциклопедический словаpь. - М.: Советская энциклопедия, 1990.
11. Юдович М.М. Занимательные шахматы – М.: «Физкультура и спорт», 1966.

Для обучающегося:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
3. Волчок А.С. Самоучитель тpенажеp шахматиста. - Hиколаев: Мысль, 1991.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
5. Давыдюк С.И. Hачинающим шахматистам. Упpажнения. Паpтии. Комбинации. - Минск: Полымя, 1994 .
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986
7. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
8. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.